

Tonight Is Real

Choreographie: Maggie Gallagher

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance
Musik: **Tonight Belongs To You** von In Real Life
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Touch, kick & cross-side-heel & cross, side-1/8 turn r-back, 1/8 turn r/chassé r

- 1 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auf tippen
- 2&3 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- &4 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auf tippen
- &5 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 6&7 Schritt nach links mit links - 1/8 Drehung rechts herum, Schritt nach hinten mit rechts und Schritt nach hinten mit links (1:30)
- 8&1 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)

S2: Rock across-side, rock across-rock side-Mambo back, step

- 2&3 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
- &4 Rechten Fuß über linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 6&7 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach vorn mit rechts
- 8 Schritt nach vorn mit links

(**Restart:** In der 2. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Rock forward-1/2 turn r/rock forward-coaster step, rock forward-1/4 turn l/rock forward-coaster step

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 2& 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß (9 Uhr)
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5& Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 6& 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (6 Uhr)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

S4: Samba across r + l, 3/4 volta turn r & (touch)

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- &7&8 '8&6' 2x wiederholen (3 Uhr)
- &(1) Linken Fuß an rechten heransetzen und (rechte Fußspitze neben linkem Fuß auf tippen)

(**Ende:** Der Tanz endet nach '7&' in der 9. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss '8&1': 'Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts')

Wiederholung bis zum Ende